Excmo. Ayuntamiento de Dos Hermanas
Concejalía de la Mujer

Instituto Andaluz de la Mujer
JUNTA DE ANDALUCIA CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA

Unicaja

II Muestra de Cine

Con Nombre de Mujer

Ciudad de Dos Hermanas

Del
19 al 24 de
Abril de 2004

Excmo. Ayuntamiento de Dos Hermanas
Concejalía de la Mujer

Presentación

Uno de los objetivos prioritarios de la Delegación de la Mujer es conseguir la igualdad real entre mujeres y hombres. Para ello, es imprescindible tomar conciencia de la situación de la mujer en nuestra sociedad. Resulta alarmante comprobar como en pleno siglo XXI, no existe ningún país en el mundo en el que los derechos de las mujeres no sean sistemáticamente vulnerados. En esta ocasión, el cine ha sido la excusa perfecta para crear un espacio de reflexión y debate.

El cine es algo más que un producto para el ocio y el consumo, es una de las manifestaciones artísticas que mejor plasma la realidad en la que se enmarca, convirtiéndose en un instrumento de crítica y compromiso social.

Al igual que en otras manifestaciones artísticas, el cine ha sido un mundo vetado a las mujeres, sin embargo, cada vez son más las que se sitúan tras la cámara para contarnos historias. No se trata de cine para mujeres, pero sí "hecho por mujeres" que con mirada crítica, nos ofrecen su particular visión del mundo que nos rodea. En esta II Muestra de Cine "Con Nombre de Mujer", hemos querido ofrecer, de la mano de mujeres de diferente nacionalidad, algunos de los brillantes trabajos que se están realizando en este momento.

Dejémonos deleitar por todo un mundo de belleza y sabiduría, entre la ficción y la realidad, ¡cambiemos el mundo!

Celia Casado Rodríguez
Concejala Delegada de la Mujer

Día 19:

20.00h Inauguración de la Muestra
Con la participación de:
D. Jose Román Castro, Teniente Alcalde y Delegado de Cultura y Fiestas
Dña. Celia Casado Rodríguez, Concejala Delegada de la Mujer
Dña. Dolores Payás, Directora de cine
D. Manuel Gómez Román, Crítico de Cine. Director de la cinemateca del Cineclub de UGT-Sevilla

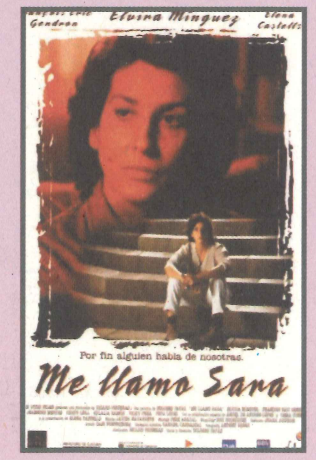
Cortometraje
SUEÑO DE UNA MUJER DESPIERTA
de Azucena Fernández. España 2002. 14´.

Largometraje
ME LLAMO SARA
de Dolores Payás. España 1995. 95´

Sara cumple 40 años. Su vida es agradable, estable y satisfactoria. Tiene un trabajo que le entusiasma, cuenta con un grupo de viejas y entrañables amistades, gente de izquierdas: solidarias, excéntricas y juerguistas.

Sesión 21:15 H
Entrada por Invitación.

Las solicitudes para la sesión matinal de los IES se realizarán a través del teléfono 954 919 569 ó directamente en la Delegación de la Mujer". Entradas hasta completar aforo.



Día 20:

Cortometraje
SINFONÍA DESCONCERTANTE
de Belén Santos. España 2003. 27´.

Largometraje
EN LA PUTA VIDA
de Beatriz Flores Silva. Uruguay y España 2001. 103´.

Todo suena a cuento de hadas: el comienzo es prometedor, hay amor ,un viaje, una trágica pesadilla y... finalmente, un final feliz. Esta es la historia de Elisa (27 años), sin recursos y con dos niños a los que cuidar.

Sesiones 11:00 - 17:00 Y 21:15 H
Lugar: Teatro Municipal "Juan Rodríguez Romero"
Entrada: 1 euro (Venta de localidades en taquilla)

II Muestra de Cine
Con Nombre de Mujer
Ciudad de Dos Hermanas

ía 21:

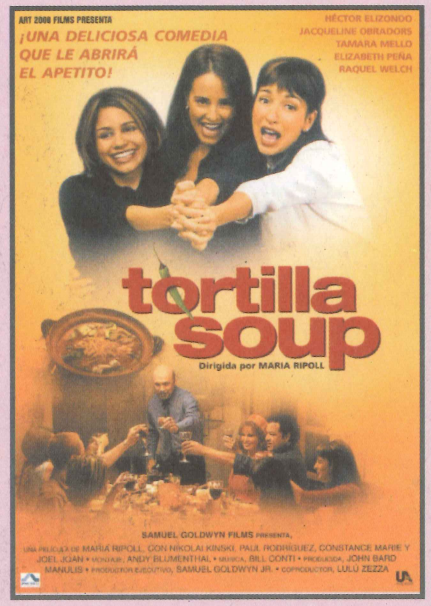
Cortometraje
SEVEN LETTERS (SIETE CARTAS)
de Julia Guillén. España 2003. 16´.

Largometraje
TORTILLA SOUP
de María Ripoll. U.S.A. 2001. 103´.

Una divertida comedia sobre la vida, el amor y la excelente cocina. Una sabrosa tortilla hecha con gusto y estilo.

Sesiones 11:00 - 17:00 Y 21:15 H
Lugar: Teatro Municipal "Juan Rodríguez Romero"
Entrada: 1 euro (Venta de localidades en taquilla)

II Muestra de Cine *Con Nombre de Mujer*
Ciudad de Dos Hermanas



Día 22:

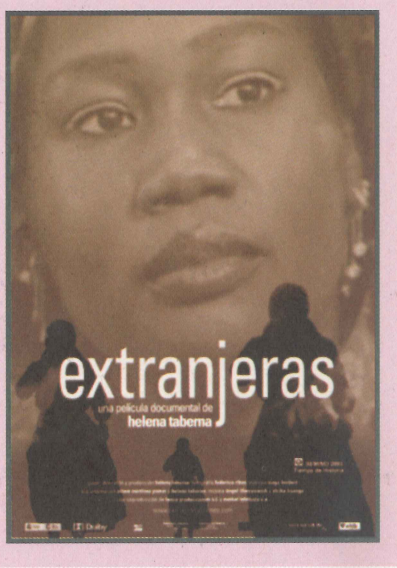
Cortometraje
EL AMOR ESTÁ EN EL AIRE
de Remedios Crespo. España 2001. 16´.

Largometraje
EXTRANJERAS
de Elena Taberna. España 2002. 60´.

Este documental muestra la cara desconocida y cotidiana de otras culturas a través de la experiencia de varias mujeres inmigrantes que viven en Madrid. Vemos el día a día de estas mujeres: su entorno familiar, cómo viven y en qué trabajan.

Sesiones 11:00 - 17:00 Y 21:15 H
Lugar: Teatro Municipal "Juan Rodríguez Romero"
Entrada: 1 euro (Venta de localidades en taquilla)
La sesión matinal está dedicada a los Institutos de Educación Secundaria a partir de 4º de E.S.O.

II Muestra de Cine *Con Nombre de Mujer*
Ciudad de Dos Hermanas



ía 23:

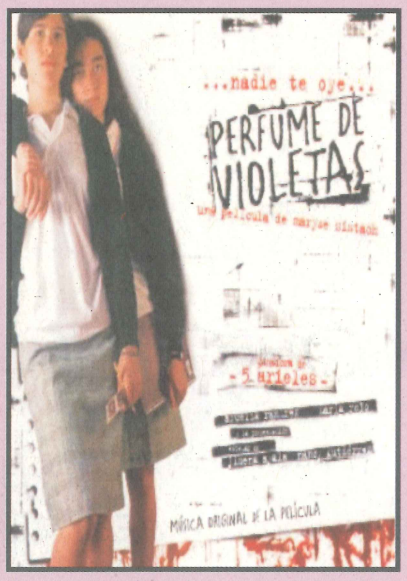
Cortometraje
A LA OTRA
de Sandra Solares. México. 5´.

Largometraje
PERFUME DE VIOLETAS
de Marisa Sistach. México 2002. 90´.

Jessica y Miriam, adolescentes, de la ciudad de México, empiezan una amistad profunda en la secundaria. La indiferencia y el egoismo de las personas adultas rompen la amistad de las jovenes y las orillan a la tragedia.

Sesiones 11:00 - 17:00 Y 21:15 H
Lugar: Teatro Municipal "Juan Rodríguez Romero"
Entrada: 1 euro (Venta de localidades en taquilla)
La sesión matinal está dedicada a los Institutos de Educación Secundaria a partir de 4º de E.S.O.

II Muestra de Cine *Con Nombre de Mujer*
Ciudad de Dos Hermanas



Día 24:

20.30-CEREMONIA DE CLAUSURA
con la participación de:
Dña. Celia Casado Rodríguez,
Concejala Delegada de la Mujer
Dña. María Galiana, actriz

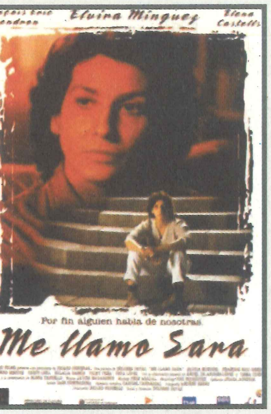
Cortometraje
AMORES QUE MATAN
de Iciar Bollaín. España 2003. 20´.

Largometraje
TE DOY MIS OJOS
de Iciar Bollaín. España 2003. 106´.

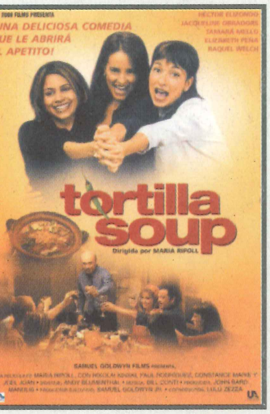
Una mujer abandona su casa con su hijo y busca ayuda en su hermana, que descubre que ha sido víctima de malos tratos por parte de un marido que se niega a perderla.

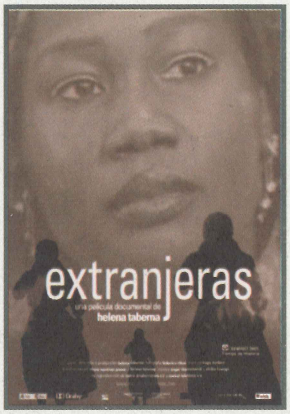
Sesión 21:30 H - Entrada por Invitación.

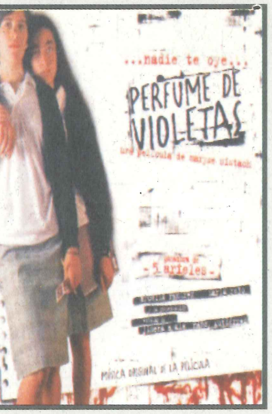
II Muestra de Cine *Con Nombre de Mujer*
Ciudad de Dos Hermanas


Elvira Mínguez
Por fin alguien habla de nosotras
Me llamo Sara

COLÓN DE ORO
Mejor Película
Festival de Huelva 2001
Una historia real... que todavía sucede
Un sueño, un engaño, una mujer valiente
En la puta vida
una película de BEATRIZ FLORES SILVA


UNA DELICIOSA COMEDIA
QUE LE ABRIRÁ
EL APETITO!
HECTOR ELIZONDO
JACQUELINE OBRADORS
TAMARA MELLO
ELIZABETH PEÑA
RAQUEL WELCH
tortilla soup
Dirigida por MARIA RIPOLL
SAMUEL GOLDWYN FILMS


extranjeras
una película documental de
helena taberna


...nadie te oye...
PERFUME DE VIOLETAS
MÚSICA ORIGINAL DE LA PELÍCULA

Una película de ICIAR BOLLAIN
TE DOY MIS OJOS
LAIA MARULL
LUIS TOSAR
CANDELA PEÑA
ROSA MARÍA SARDÁ
SERGI CALLEJA
KITI MANVER